

يقال

ان الجنرال غورو يسافر الى فرنسا  
في اوائل تشرين الاول  
وان الاتراك والاكراد في الموصل  
جاهروا الحكومة العربية العداء واسروا  
رجال البوليس

# المعرض

الخميس في ٢٥ آب سنة ١٩٢١ = العدد ٣٣ السنة الاولى

فياصل بغداد

عزمت نساء مجلة بني سعيد في  
بغداد على تسمية اطفالهن باسم "فيصل"  
بدون استثناء وقد بلغت هذه التسمية  
خمسة حتى الان  
(جريدة العراق)

## من الدكتور ويلسن

الى الرئيس هاردنغ

لما نفي الى الرئيس ويلسن - صاحب  
الوصايا الاربع عشرة الشهيرة بعد  
وصايا الله العشر - ان الرئيس هاردنغ  
ارسل دعوة الى دول اوربا لحضور  
مؤتمر عام يعقد في واشنطن وينظر  
في قضية تحديد السلاح تهيجت اعصاب  
الرئيس السابق من هذه الدعوة وعادت  
الى ذاكرته موثرات مؤتمر فرساي  
والاعيب السياسة هناك وما اصاب  
به من جراء تلك الاعيب والموثرات  
فنهض من فراشه وكتب الى خلفه  
هاردنغ - بيد مرتحنة - الرسالة  
الآتية :

...

عزيزي هاردنغ

طلعت في جرائد اليوم - وانا اتألم  
واقمر على فراش مرضي - دعوتك الجديدة  
لاقطاب السياسة في الدول الكبرى الى  
حضور مؤتمر جديد يعقد في هذه العاصمة  
ويبحث في تحديد سلاح الدول . فتأثرت من  
تسرعي - كتسرعي في الماضي - للوقوع  
في شرك السياسة الاوربية الذي لا يخرج منه  
لا سيما والقبض على مخرج ذلك الشرك صديق  
الطرفين المستر لويد جورج

لقد كنت مثلك يا عزيزي هاردنغ اثناء رئاستي  
ميالاً بكل ما في مجهودي الى السلم وراحة  
الانسانية وكنتم معشقة ايضاً ان بامكاني  
اقناع اوربا بهذه المبادئ السامية فكان  
خطأي الكبير انني تدخلت في تلك السياسة  
المطاطة وسافرت الى اوربا وبدلاً من ان

## الارمني سلمون تالريان قاتل طلعت باشا

اخذنا هذا الرسم من احد شبان الارمن الذي اخبرنا ان الجمعية الوطنية الارمنية طبعت منه عد  
ملايين نفذت كلها في وقت قصير وبلغ تعلق الارمن بصاحب هذا الرسم المنتقم لامتته من مظالم  
الاتراك انهم اقاموا له التائيل وسموا اطفالهم باسمه وعلقوا رسمه في كل بيت من بيوتهم وجمعوا له من  
المال ما جعله في مصاف اصحاب الملايين

ويظهر في رأس الرسم رمز خيالي لارمينيا المنكودة في هيئة امرأة تشكلي تدعو ابنائها الى الانتقام

اتوصل الى اقناع السياسيين القدماء بالمبادئ اتذكر مبلغ اندفاعي الماضي لتخليص اوربا  
التي خجلتها من هذه البلاد عدت الى وطني من الاتون الحامي الذي رمت نفسها فيه وشدة  
بعد عام وانا مريض مشلول العصب مضعضع هوسي بل شغفي الكبير في انقاذ الانسانية  
الذاكرة وكل ذلك من تأثير مخدرات السياسة من عذاباتها اعتقاداً مني ان اوربا ستشكر  
الاوربية التي ضرت اعتقد اليوم انها اشد اليد الصديقة التي تمد من وراء البحار - بلا  
تأثيراً في الاجسام من الف حقنة (مورفين) غاية ولا مقابل - لتخليصها من تلك الورطة  
وكان نصيبي - فوق فشلي ومرضي ولكنني لما بدأت انفذ خطتي واحقق احلامي  
واستهزاء السياسة من مبادئ الاربعة عشر - عرفت اني وقعت في شرك السياسة القديمة  
نفور اهل وطني مني وغضبهم علي وانتهامي وتحققت ان السياسة تنطق بغير ما تضرع  
بكل شائنة حتى بالارتشاء وقبض المال وتبتسم عندما تريد ان تطعن بل انها تمديدها  
اكتب اليك هذه الرسالة القصيرة وانا للمصافحة وعليها مكروب سم قاتل



انك تريد يا عزيزي اليوم مزيد التسلية  
العام كما اردت انا بالامس حرية الشعوب  
وستجيبك الدول بالايجاب طبعاً كما اجابني  
ولكن بينما يكون مندوبوها يجادلونك  
ويجادونك في مسائل عديدة الاهمية لا فائدة  
منها ولا هم يعتقدون بجديتها . تكون معامل  
الاسلحة والرسائل غاصمة بالعمال ضاحجة  
بطقطة الآلات الجهنمية التي تدأب ليل  
نهار على صنع السلاح القاتل . ويكفيك  
برهاناً على صدق قولي هذا ان انكلمتاً بينما  
كانت تجيب الدعوة الى المؤتمر كانت تخصص  
مليارات الذهب لانشاء مدرعات جديدة  
اضخم واغوى من (سوبر دريدنوط)

فاذا كنت - يا صديقي ورئيس بلادي  
مكاني - تريد الراحة لنفسك وان لا يصيبك  
ما اصابني من الفشل وسوء البخت والمرض  
والعذاب فارسل رفاقاً مستعجلة مسوكة الى  
زعماء السياسة في الدول واكتب لهم فيها  
هكذا ( لاسباب القاهرة عدلنا عن عقد  
مؤتمر واشنطون . نبلغكم ذلك مع الاسف  
واقبلوا فائق اشواقنا )

انك اذا فعلت ذلك ارحت نفسك  
وارحت بلادك وارحتني ايضاً من مشاهدة  
وجوه ( اصدقائي ) القدماء في اوربا  
والسلام عليك من المخلص

ويدرو ويلسن  
صح : اذا صح الصحيح وكان لا  
بد من اجتماع هذا المؤتمر فإياك ثم إياك ان  
تكهربك ابتسامة صديقنا لويد جورج كما  
كهربتني في فرساي

شيخ مشايخ فرنسا  
توفي في فرنسا اكبر شيوخ مدنها سنأ  
وهو الميرجاك كارل شيخ مدينة ( كازو-ديت )  
في مقاطعة البيرنه وقد بلغ مائة وست سنوات من  
العمر قضى منها ٧٠ عاماً في منصب مشيخة الصلح  
في تلك المدينة ونجح في الانتخاب الاخير وعمره  
١٠٣ سنوات

## حول قرار محكمة التمييز

كنا ذكرنا في احد اعدادنا  
الماضية كلمة موجزة عن الحكم  
الغريب الذي اصدرته محكمة التمييز  
في قضية تجارية . وقد علمنا ان  
كبار العاصمة وارباب المصارف فيها  
لما علموا بهذا الحكم قدموا للحكومة  
اللبنانية اعتراضين شديدين للهجة  
على مضمون هذا الحكم وما ينتجم  
عنه من الاضرار على تجارة بيروت  
والى القراء نص الاعتراضين  
المذكورين

تعريب العروض المرفوع الى دولة حاكم لبنان  
الكبير من تجار وكومسيونية بيروت بتاريخ ٨  
آب سنة ١٩٢١ احتجاجاً على قرار محكمة التمييز  
العليا في لبنان الكبير الصادر في ٣ آب سنة ١٩٢١  
نحن الموقعين بذيله ادناه معظم تجار وكومسيونية  
بيروت نشرف برفع عريضتنا هذه لمام دولتكم  
لتحيطوا علماً بما يلي :

ان للتجارة في كافة اقطار العالم مبدأ اقرته  
بالاجماع وتقيدت به وحافظت على شروطه بكل  
دقة وصرامة حتى اصبح نافذاً بالعرف والعادة كعادة  
من مواد القانون لانه يعتبر اساس التعامل بين الامم  
ومن اوسع موارد الكريدتو . وهو مبدأ « الدفع  
ضد بوالس الشحن الى البانقة » وماله انه اذا جرت  
المقابلة بصاك بيع رسمي بين متعاقدين اشترط فيه  
ان يكون الدفع ضد بوالس الشحن فعلى الشاري  
ان يباشر اولاً تأدية ثمن البضاعة الجاري العقد عليها  
الى البنك لقاء استلامه منه بوالس شحنها ثم يبادر  
الى تسلمها

ولا يجوز له بحال من الاحوال ولا بحجة من  
الحجج ان يطلب مسها او فحصها قبل دفع ثمنها  
وقد بلغنا ان محكمة التمييز العليا في لبنان  
الكبير جرحت هذا المبدأ الذي كانت محكمات  
التجارة واستئناف الحقوق ايدته وعملتا بموجبه في  
قراراتها السابقة فانها - اي محكمة التمييز - اصدرت  
بتاريخ ٣ الجاري قراراً شديداً التأثير واسم المغبة  
بدعوى تجارية على بضاعة باعها محل مشحور وشركاهم  
من محل بيطار ومشنوق فاجبت روية البضاعة  
وفحصها من قبل لجنة من الخبراء اولاً قبل تأدية  
ثمنها رغماً عن ان البيع جرى بموجب مقابلة صحيحة  
البنى شرعية « راهنة » اشترط فيها الدفع ضد بوالس

الشحن الى البنك بصورة صريحة لا تقبل التأويل  
والاجتهاد

بناء عليه فاننا نحتج بكل قوانا على هذا القرار  
الذي يس مبدأ معتبراً من اهم اركان التجارة ويضعف  
ناموس التعامل في السوق ويحل روابط الاتجار  
ويهدد البلاد بقطع الكريدتو عنها ويضعف الثقة  
التي اولتها اوربا سوق بيروت

ثم اننا نبالغ في الاحتجاج ونشدد بالتصريح به  
لان القرار المذكور - وهو الاول في باب - صادر  
من محكمة تعتبر قراراتها مستنداً شرعياً للحكم  
في الدعاوى التي هي من نوع الدعاوى المذكورة آنفاً  
فيصبح اذ ذاك خطراً مستمراً يهدد المعاملات  
التجارية على الاطلاق في سيرها ونتائجها

ولما كنا على يقين من عطف دولتكم على  
مصالح الامة الحيوية عطفاً دائماً نادراً بعريضتنا هذه  
ملتجئين من دولتكم التصدي للذنب عن حقوق  
التجارة في البلاد وعن مركز بيروت التجاري  
والتوسط لتعديل هذا القرار والتدريج بكل اسباب  
الحيطة منعاً لتكرار امثال هذا الحادث

راجين انكم بقبول عواطف احترامنا واعتبارنا  
المتأثرة

### التواقيع

احمد مختار وعبدالله بيهم وشركاهم . ك . ايزار .  
داعوق اخوان . لوسيان موفو . اولاد سليم قاضي .  
غيدوبابه . شركة فرانس - البحر المتوسط . ميشال  
جميل وشركاه . وهر وشركاه . ديزيره شار . قزي  
اخوان . طويل وساسون . شفيق حداد وشركاه .  
جورج حنا يارد وشركاه . لوزينا وشركاه . جورج  
شامي وشركاه . شبيخ ويارد . مشحور وشركاهم .  
اولاد بشير الجميل . اوروزدي باك . حنا شامي  
واولاده . انطون وسيمان رباط . ذي ستزال اجانسي  
ليستد . سيمونس وفان بركوم . اوغسط راسين  
واولاده . جون باريس وشركاه . نقولا جمال  
واولاده . الياس اندراوس حداد وشركاه . اوجين  
مسك . موسى بركوف وشركاه . يوسف طحيني  
وشركاه . سيرللي بانتاليدس وموعب . ميشال  
سيرجي وشركاه . ابراهيم حداد وأولاده . وشركاهم .  
جبر اخوان . ساوم وحلو . الشركة التجارية الافرنسية .  
الشركة العمومية للتجارة في الشرق ( شعبة سوريا )  
شكري عوده واخوانه . اومنيوم فرنكو اورينتال .  
شكري وفاسور . ج . كرشيار . سقال وسحمراني  
الشركة السويسرائية للتجارة . دافات وشركاه .  
م . فاشن . بول فايل . انطوان . خمس . عطا الله  
وخديج وشركاهم . عبدالله مدور . ج . فيلا .  
سابا حنا مخباط وأولاده . جورج قصير . شركة  
نستله . اوغسط الي



## رئيسة جمهورية اشور

كان من جملة البلدان المحررة من النير التركي التي صارت ائماً مستقلة بالحرب الكونية بلاد اشور التي صارت عاصمتها مدينة الموصل فقد تقرر استقلال هذه البلاد تحت وصاية انكلترا وتعينت السيدة سورما رئيسة حكومة بتلك البلاد وهي اول امرأة في العصر الحاضر نالت هذا المنصب ولكنها تستعين بمستشارين انكليز على ادارة شؤون البلاد المولفة من العراق الاعلى وكردستان حيث يقيم المتحدرون من العنصر الاشوري القديم الذين لا يزالون محافظين على جنسهم ولقبتهم وثقافتهم ومساحة بلاد اشور الجديدة ٨ الف ميل مربع

ومما يقال عن هذه السيدة التي صارت رئيسة حكومة اشور انها شقيقة بطريك نسطوري يدعى مار سمعان قتله الاكراد في بلاد العجم اثناء الحرب اذ كان حاكم الاشوريين وقد انحاز الى الحلفاء في الحرب وحلفه اخوه الذي مات وخلفه ابنه الفتى وتعينت السيدة المذكورة وصية عليه حتى اعلن انتخابها رئيسة للبلاد

وقد تخرجت هذه السيدة في انكلترا وكانت في غضون الحرب تدافع عن حقوق شعبها في لندن ولذلك سر ابناء قومها سروراً عظيماً بصورتها رئيسة بلادهم الجديدة (الشعب)

العرض - اما نحن فلم يصلنا شيء مما ذكرته الرقيقة عن هذه السيدة رغماً عن قربنا من العراق الاعلى وكردستان

## للاقتصاد فقط



الزوج - لماذا تلبسين هذا القبطان القصير يا عزيزتي الذي يكاد يكون خلاًياً  
الزوجة - ان الازمة شديدة اليوم فاقتصاداً بالمصروف قصرت القبطان حتى لا اكلفك كثيراً

الحيوية بصورة جدية فتعملون على تصحيح قرار يهدد كيانها تهديداً عظيماً بليفاً  
راجين في الختام التكرم بقبول عواطف اعتبارنا الممتاز

## التوقيع

بنك سوريا . البنك الفرنسي السوري بانكو دي روما . النجاء بالسنتين كومباني . قرعون وشيخا . جورج طراد . عن بورصة بيروت رئيس اللجنة هانم اوغلو

## اخفق وحدك الان

اقصر فوادي! فما الذكرى بناقمة ولا بشافعة في رد ما كانا سلا الفواد الذي شاطرته زمناً حمل الصبابة فاخفق وحدك الان هلا اخذت لهذا اليوم اهبتة من قبل ان تصبح الاشواق اشجاناً لهفي عليك قضيت العمر مقتحماً في الوصل ناراً وفي الهجران نيراناً اسماعيل صبري

## النهود

... فاقصى الفتى عنه حراسه وشق عن الصدر ما يرتدي وابرز نهدي فتاة كعاب

بطرف حي ووجه ندي كحقي لجين بقفلي عقيق وكترين في رصد مرصد فكبر مما رآه الامير وهلل كل من الشهد وراعهم ذاك التوأمين وطوقاها من دم الاكبد ووثبها عندما اطلقا الى ظاهر الدرع والمجسد كوثب صغار المها الظامئات

نفرن خفافاً الى مورد (من قصيدة فتاة الجبل الاسود) خليل مطران

...



## الكسندر الاول

ملك السرب الجديد

توفي في ١٦ آب الملك بطرس الصربي بعد مرض عضال فخلفه ولي عهده وقائم مقام الملكة ابان مرضه البرنس الكسندر الاول ملك يوغوسلافيا وستحتفل الملكة الجديدة بحفلة التتويج قريباً وقد كنا نشرنا هذا الرسم مع رسم الملك بطرس في عدد سابق يوم جاء النبا الاول المكذوب بوفاة الملك

تعريب العريضة المرفوعة من بنوكة وصيارف وبورصة بيروت الى دولة حاكم لبنان الكبير احتجاجاً على قرار محكمة التمييز العليا في لبنان الكبير الصادر في ٣ آب سنة ١٩٢١ باصاحب الدولة

نحن الموقعين بذيله ادناه بنوكة وصيارف بيروت نشرف باعلامكم اننا اطعنا على العريضة المرفوعة لمقام دوائتكم من معظم تجار وكومسيونجية بيروت احتجاجاً على القرار الصادر من محكمة التمييز العليا في لبنان الكبير بتاريخ ٣ آب الجاري الذي يشترع قانوناً يهدم اساس التعامل التجاري مع البلاد الاجنبية ولما كان الاحتجاج المذكور مؤسساً على حقائق راهنة رأينا من الواجب تأييده بكل شدة وتوجيه انظاركم العالية الى النتائج الوخيمة التي يجرها هذا القرار على تجارة سوريا اذا ما جرى تطبيقه عليها لان الاشتراع الجديد الذي سنه هذا القرار يهدم التعارف التجاري المتبع في كافة اقطار المعمور ثم ان تطبيقه على اسواق بيروت يؤدي حتماً من طبيعته الى فصلها الاقتصادي بصورة قطعية عن اسواق العالم التجاري والصناعي بناء عليه ونظراً لهذه النتائج الهامة لا نشك بان دولتكم ستقومون بالدفاع عن مصالح البلاد



## قبلت ادمون روستنا

ادمون روستنا نابغة الروائيين  
العصرين في فرنسا و (سيرانودي  
برجراك) نابغة رواياته ومشهد  
(القبلة) في (سيرانو) ابداع ما  
فيها من المشاهد

وقد وقعت الينا الترجمة  
العربية لرواية (سيرانو) منقولة  
بقلم مصطفى لطفي المنفلوطي فاذا هي  
مكتوبة على الطريقة القصصية .  
وقد كنا نعتقد قبل اليوم ان رواية  
(سيرانو) لا يمكن نقلها الى  
العربية حتى قرأنا بلاغة المنفلوطي  
في ترجمتها

وها نحن نأخذ للقراء من

الرواية وصف القبلة :

... (ولكنها ما لبثت ان سرّت عن  
نفسها وانساها موقف الغرام كل شيء عداه  
وقالت : اظن اننا كنا نتكلم عن ... وتلثم  
لسانها فقال سيرانو : عن القبلة . ومالت لا  
تجسرين على النطق بها كأنها تحرق شفتيك .  
فاذا كان هذا شأنك مع لفظها فكيف يكون  
شأنك مع معناها . تجلدي ياروكسان ولا  
تجزعي فلقد تحولت منذ هنيهة من المزاح  
البسيط الى الخفكان ومنه الى التهنيد ومنه  
الى الدموع . وليس بين الدموع والقبلة الا  
رجفة

فارتعدت روكسان وقالت لا امنحك  
اياها حتى تصفها لي . قال هي الميثاق الذي  
يمضي عن قرب . والوعد الصادق الذي لا  
ريبة فيه . والاعتراف بالحقيقة الواقعة .  
والنقطة الوردية تحت باء الحب . والسر العتيق  
الذي يصل الى القلب من طريق الفم . واللحظة  
الابدية التي يقصر زمنها وتدوم حلاوتها .  
واتفاق الخاطرين على معنى واحد . والطريق  
المختصر الى استنشاق رائحة القلب . وتذوق

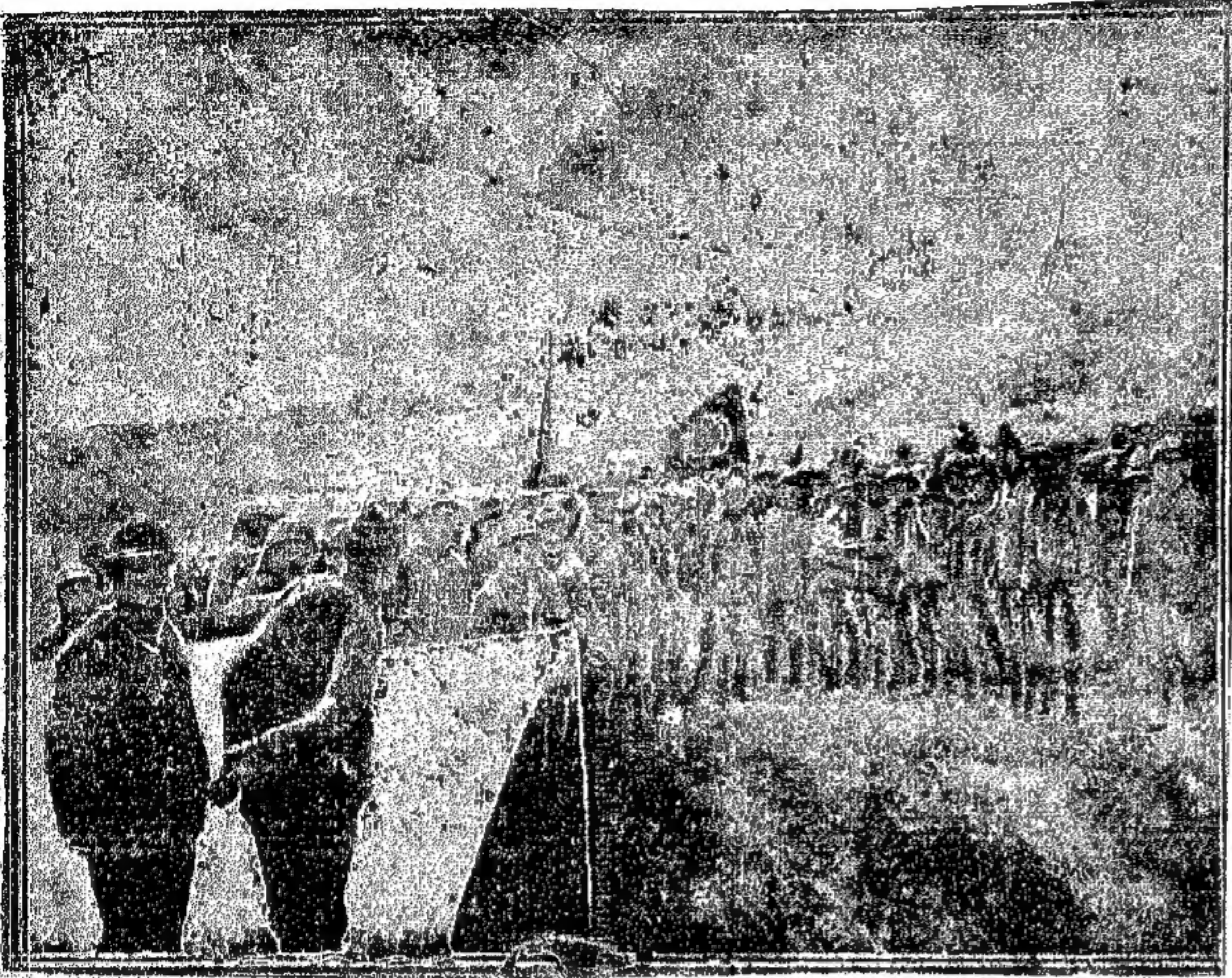


### عنتر في باريس

حمل مواطننا اللبناني الصميم شكري غانم . فآخر الشاعر العربي في رواية « عنتر » الى قلب العاصمة  
الفرنسية فاعجب ابننا . فرنسا بالبطل الجاهلي العربي وكان لرواية المواطن الكبير رنة اعجاب قل ان  
نالها قبله كبار المؤلفين الفرنسيين انفسهم  
وقد لحن الموسيقى الفرنسيون غبرائيل دوبري ابيات « عنتر » فاجاد في تلحين الروح العربية اينا اعادة  
ويظهر في رأس هذا الرسم رأس المسود دوبري الذي توفي مؤخراً في زيمان شبابه وفي صدر الرسم  
صورة فارس عربي يرمحه الطويل وغبائه الواسعة وهيأته الجبارة

طعم النفس على الشفاء . لها دوي النحل في  
صوتها . ومذاق العسل في حلاوتها وعبير  
الازهار في رائحتها  
فاضطربت روكسان وقالت اسكت  
يا كرسيتان . فقال ان القبلة شريفة ياسيدي  
حتى ان ملكة فرنسا لم تبخل بها على نبيل  
من نبلاء الانكليز وكلاهما شريف عظيم .  
قالت اسكت ولا ترد . قال انت الملكة التي  
اعبدها وادين لها اكثر مما دانت فرنسا لملكها  
وانا اللورد بوكنهايم في صدقه واخلاصه وأله  
وحزنه . قالت وفي جماله ايضاً . فانتفض  
سيرانو وشعر بوخزة الالم في قلبه وقال :  
نعم وفي جماله . ولقد كنت لذلك ناسياً .  
فقالته اصعد يا حبيبي لاقتطاف تلك الزهرة  
التي لا نظير لها . فاخذ سيرانو يد كرسيتان  
وقال له بصوت خافت اصعد وتناول القبلة  
التي تريدها . فجبن وتلكأ وقال ما اشد خجلي  
وحياي . قال اصعد ايها الحيوان وتناول  
القبلة التي لا يستحقها منك غير شفتيك  
الورديتين . ثم دفعه بيده فتسلق اغصان  
الياسمين حتى بلغ مكان روكسان فالتفت  
رأسها الجميل على عاتقه فاحتضنها اليه ورسم  
على شفتيها تلك القبلة التي لها دوي النحل في  
صوتها . ومذاق العسل في حلاوتها . وعبير





### الحرب التركية اليونانية

يرى الناظر في هذا الرسم صورة بعض الاسرى الاتراك في المعسكر اليوناني وقد التفوا حول علمهم (الهلل) الذي يظهر في صدر هذا الرسم والصورة مأخوذة عن جريدة الاكسليور



المونسنيور سيرتي  
سفير البانيا في فرنسا

استقبل المونسنيور ميلران في الاسبوع السابق المونسنيور سيرتي اول سفير لقداسة البانيا في باريس من بعد قطع العلاقات بين الفاتيكان وحكومة الجمهورية وكان الاستقبال حميماً اطنبت في امتداحه دوائر الفاتيكان

الازهار في رانحتها . وسيرانو واضع يده على قلبه يتلوى تحت الشرفة تلوي الملسوع ويتأوه آهات خفيات . ثم ما لبث ان ارعوى وقجمل ولجا الى سلوته التي اعتاد ان يلجأ اليها كلما عظمت آلامه وهمومه واخذ يعزي نفسه ويقول

يامأدبة الحب العظيمة التي انا صاحبها ومحبيها . هنيئاً للذين يتذوقون طعامك ويتناولون ثمارك ويرتشفون كؤوسك . اما انا فحسبي منك هذا الفتات الذي يتناثر علي من مائدتك فان روكان لا تقبل شفتي كرستيان بل تقبل عليهما كلماتي التي القيتها في اذنها وسحرتها بها

حديق ذو وفاء خير من كل الانسباء  
من يرضى بالقليل لا يشعر بالعوز  
صندوق القامرين ليس له قفل  
مشتري الشيء ارخص من استعارته

في كل حال نزع السلاح بالاتفاق اوفق من  
نزع الاتفاق بالسلاح

الام - تعال ياتوما وقبل السيدة فانها تحبك  
توما - اخاف ان تلطمني كما لطمت البارحة الي

### ابناء لبنان

نشرت رصيفتنا «الصفاء» الغراء مقالاً متمماً بقلم رئيس تحريرها الكاتب الشاعر امين بك ناصر الدين جاء في آخره :

اما ما تنطوي عليه جوانح الدروز من الحب للبنان فاشهر من ان يذكر . وكيف لا يحب الدرزي هذا الجبل الاشم وهو محلي بحبه القديم . وموطن آباءه واجداده منذ كانت الدرزية . وفي ترابه عظام اولئك العظام حماة الدمار وخواصي الغمرات في سبيل الشرف وسبيل لبنان

اوما ترى الدرزي وهو في اقصى مواطن الهجرة لا يشغله من الحنين الى هذا الجبل . ولا يسليه عنه ما هنالك من حضارة وعمران . واخضرار فخائل وصفاء مناهل . اوما تراه مفاخرًا بلبنانيته حيث كان ؟

اعربنا عن موقف الدروز السياسي في لبنان فلم تبقى بالصحافة حاجة الى الضرب على وتر الدروز والاسلام . وغاية ما نامله من الرصفاء تحاشي البحث في موضوع اصبحت الطائفة ترى الخوض فيه اهانة لها وخرقاً لحرمتها لانه يتعلق بها وجدها . اذا كان في الطائفة اناس باتوا يأنفون من الانتساب اليها ويسرهم ان يحى الاسم الدرزي من صفحة الوجود فليعتنقوا ايأ شاءوا من المذاهب . فان لكل رأيه والسلام

### نصائح لطالبات الزواج

للقاضى هري لويس الذي يسع دعاوي الطلاق في المحاكم العليا في شيكاغو  
١ لا تختاري الزوج الذي يكتر من التأنق في ملامحه

٢ لا تنتظري من الشاب الماهر في الرقص ان يكون ماهراً في ( علم الحياة الزوجية )  
٣ لا تقضي ان الشاب الذي يهتم كثيراً بامر تقليم اظافره يستطيع ان يهتم بترتيب بيته وتحصيل معاشه . فمثل هذا يفيد للتسلط فقط لا لادارة البيت

٤ متى رأيت شاباً يدأب على العمل ليلاً ونهاراً فاعلمي انه هو الزوج الذي ليس له مثيل  
٥ لا يسهر عن بالك ان الرجل الذي يجني كثيراً يجعل البيت سعيداً

٦ واذا كرت ان الحجر الذي رفضه البنائون صار رأس الزاوية - اي ان الرجل الذي تنظر اليه الفتيات بتهكم وسخرية لانه ينسى مراراً ان ينظف حذاءه او يقلم اظافره يكون اغلب الاحيان افضل الأزواج

بولس (الام) - وهل عندنا خنزيرة عتيقة ياماه  
الام - كلا يا ولدي وما الذي جعلك تفكر بذلك  
بولس - سمعت ابي يقول لجارتنا تعالي معي هذه الليلة فقد ارسلت خنزيرتنا العتيقة الى المصيف  
وستبقى هناك كل الصيف (السائح)



## بلا عنوان

نفث السلطة الفرنسية في جبل الدروز اسد بك وعبد الوحيد بك الاطرش  
= عرف مراسل الوطن في مصر ان احد كبار رجال المفوضية العليا من مصر وصرح لاحد اركان النهضة اللبنانية ان في النية صك نقود لبنانية باسم دولة لبنان الكبير  
= وصل الجنرال كونغريف قائد الجيش الانكليزي العام في مصر الى عاليه وحل ضيفاً على فخامة الجنرال غورو . وقد زار القائدان يوم الاثنين مدافن الجنود الانكليزية والفرنساوية ووضعاً عليها اكاليل الزهور

= عاد من المنى « كما ذكرنا في عدد سابق » محمود بك جبلاط والياس افندي الشويري وفواد بك عبد الملك كما عني ايضاً عن خليل بك ورشيد بك عقل اللذين تخلفا عن الحضور لاسباب عائلية . وهؤلاء هم الذين وقعوا شروط فخامة المندوب السامي للعفو عنهم اما بقية المبعدين فما برحوا ضيوف العاصمة الفرنسية

كذبت حكومة دمشق في بلاغ رسمي ما شيع في صحف فلسطين من انها ارسلت رجالاً للحوامرة على الامير عبدالله

انكرت عشائر جبل الدروز عمل « الجنرال » اسد بك الاطرش الذي جاء السويداء رفأ العلم العربي وصرخوا انهم يريدون ان يظلوا تحت الوصاية الفرنسية

اشتد الخلاف في درعا بين الدروز والعرب ويخشى من النوضى

اذاعت مديرية المطبوعات في دمشق انه لا صحة للاشاعات القائلة بحدوث قلاقل في جبل الدروز وان القوة التي ارسلت الى هناك كانت الغاية منها تأييد الانتداب الفرنسي ضد دسائس اعوان الشريف قرر الحلفاء ارساء جنود الى سيليزيا

رخص لرصيفتنا الحقيقة بالصدور بعد احتجاب ثلاثة اشهر فترحب بها ونأمل ان لا تصاب بحد اليوم بمكرهه

عاد من مصر فلسطين صديقنا الاديبي سليم افندي الطياره

## من السودان

عاد اليانا بالاجازة من السودان بطريق حيفا حضرة النطاسي البارع الدكتور اميل افندي نعيم اليوزباشي في الجيش المصري السوداني وسيفضي بين اهله في مصايف لبنان بضعة شهور فعلى الرحب قدومه

## العدد القادم

لا يصدر عدد الاحد من هذا الاسبوع استعداداً لعدد الخميس الذي سيكون في ١٦ صفحة بديع الطبع والرسوم - وهو العدد « الممتاز » من هذه الجريدة

## جريدة المعرض

الاسرائيل في لبنان وسوريا ٥٠٠ غرش - سوري في الخارج ٦٠٠

الادارة : سوق سرسقي - بيروت

منشأ : ميشال زكور

## كل بدوره

قابل فخامة الجنرال غورو في عاليه كلاً من جورج بك ثابت . الفرد بك موسى سرسقي . الاستاذ البر افندي قشوع . الاستاذ اميل اده . الدكتور ايوب ثابت . الاستاذ شكري ارقش . الاستاذ الفرد نقاش . اميل افندي خاشو . الاستاذ نخله نفاع . ودامت المقابلة من الساعة الرابعة الى الساعة السابعة وقد دار الحديث حول استقلال لبنان الكبير وخروج الجمهور شاكر اراضياً

## ٢٠ الف ضحية في اليوم

دل الاحصاء الاخير عن المجاعة الروسية انه يموت فيها كل يوم ٢٠ الف من الجوع

اوقفت الحكومة في القدس الاستاذ الشيخ عبد القادر المظفر مفتي الجيش التركي الرابع بعد الشيخ اسع . الشقيري ثم افرجت عنه

## المحكمة الهزلية

من انباء باريس ان الحكومة الفرنسية استدعت مندوبها من محكمة لبيك بحجة ان المحكمة المذكورة تستهزئ . بالحكومة الفرنسية في محاكمة مجرمي الحرب الالمانيين وابلف حكومات الحلفاء ما فعلته

## اتفاق بشأن المجرمين

عقد اتفاق بين المفوض السامي في فلسطين والجنرال غورو بشأن تسليم المجرمين غين السياسيين انباء فلسطين

اجاب المستر رود في البرلمان الانكليزي على سوال فقال ان عدد الموظفين في حكومة فلسطين يبلغ ٢٥٧١ منهم ١٣٣٨ مسيحياً و٧١٩ مسلماً و٥١٤ يهودياً ويشمل ذلك موظفي السكك الحديدية والبريد

ويظهر من الاحصاء الرسمي المنشور في جريدة « بالستين » اليهودية التي تصدر في لندن بان اهالي حيفا بلغوا ٣٤٤٢٠٠ نفس منهم ١٤٤٠٠ مسلم و١٢٤٠٠٠ مسيحي و٢٦٠٠٠ يهودي

## عرش العراق

لقد كانت نتيجة المذاكرات التي جرت في العراق لتحقيق امالي العراقيين بشأن انتخاب الامير فيصل ان الاكثية الساحقة هناك صوتت له فين المليون صوت التي اخذت كان ٩٦ في المائة بجانب الامير و فقط ضده وعليه قد تهيئت حفلة تنصيبه يوم ٢٣ آب بالمراسم المعتادة

## المراسم

الشدوفر - يعرض عصابة التلفون العجيب وهي من اجمل الروايات السينماتوغرافية كريستال - عاد كشكش بك الشهير وقد بدأ بتمثيل رواياته

السنترال - هو السينما الجديد الذي انشيء خصيصاً للعائلات على سطوح نزل السنترال وتقل على لوحته روايات من ابداع الروايات

باتيه - « السينما الصيني » يعرض في هذا الاسبوع الفصول الاولى من رواية « الخطر الاكبر » وهي من اجمل الروايات السينماتوغرافية

## برسم البيع

معمل غسيل وكوي من الاختراع الجديد يغسل ويكوي الثياب بطريقة مستحدثة المخابرة مع جميل دمشقية « البور »

## زنابير كاوتشوك

لحصر بدانة البطن - للرجال والسيدات - وردت حديثاً الى محل :

طباطبائي اخوان \* سوق الطويلة



## الزوجة الاولى

- اجل اعرف ذلك فقد اعترفت امامي ليديا بجها لك وكان كلامها عنك خارجاً عن قلب طاهر سليم فكان معناه كبيراً مؤثراً . ان ليديا لا تقدر ان تعطي قلبها لغير رجل واحد فهي كأما الرحومة التي تركتها بين يدي طفلة فريبتها كارييت اما ولم تكن هي ميالة الى ما قيل اليه الفتيات العصريات فلم تتأد بالحرية العصرية ولم تتطرف في قراءة الكتب الخلاعية . انها تقدر ان تعطي قلبها لشخص واحد ولكنها ان تسترجع ما تعطيه . وهي قد اعطتك هذا القلب الطاهر فستجيبك به الى الابد

= وانا احبها ياسيدي حباً جما . احبها كما تستحق واشعر اني قادر ان اجعلها سعيدة طول حياتها فقد خبرت فيها الثقة وحسن النية والرزانة بل كل ما يجعل الرجل سعيداً مع زوجة امينة محبوبة . اني احب حفيدتك ياسيدي بكل ما في نفسي من عزيمة الشباب والامل وهي التي جراتني ايضاً ان اطلب منك يدها

ما كاد بيار شارترتي ينهي كلمته هذه امام مدام برجفيل حتى ساد السكوت برهة في القاعة التي جلسا فيها لوحدهما وكان بيار شارترتي يتأمل بعيني تلك الجدة الشيخة ليقرأ فيها املاً ينجي او يأساً ييئس وكانت الجدة ميالة الى بيار ولكن حاجزاً كان يقف دون تحقيق امنيته عندها فبعد سكوت وتردد قالت له :

= انني اعرف مكانتك المالية ومركزك الادبي وحسن اخلاقك وصفاتك واعرف انك تستحق ان تنال يد حفيدتي الشابة ولكنك ياسيدي رجل مطلق فاخترت بيار في مكانه وظهرت على وجهه علامات التأثر والحزن

= اجل ياسيدي انك تعرفين قضية طلاق كما تعرفها ليديا نفسها ايضاً

= اذن لم يعد من اللازم ان ابين لك يامسيو بيار بان طلاقك هذا هو الحاجز الوحيد الذي يحول بينك وبين حفيدتي التي لا اريد ان ازوجها من رجل مطلق فاني ما برحت من الفتنة التي تأتي ان تعتبر قانون الطلاق شرعياً على انني ساسعى جهدي في المستقبل لتغيير هذا الاعتقاد لانني متأكدة بانك ستجعل ليديا سعيدة . اما الآن فاريد ان اسمع شيئاً من حكاية طلاقك

= كنت انا مستعداً ان اطاردك - ايها الآن قبل ان تسأليني عنها . ولو تعرفين كم اتألم عندما اعيد تذكارات هذا الحادث لرحمتي واعفيتي ياسيدي

تزوجت للمرة الاولى من تسع سنوات في الارياض بعد ان انتهيت دروسي وذهبت الى احد المعامل هناك للتمرن على الشغل وكان امام ذلك المعمل بيت جميل تعرفت فيه بفتاة خلابة خارقة الجمال وكانت الفتاة ابنة عامل فقير الحال لم تتجاوز العشرين ولما كاشفتها لبيبي رضيت ان تكون زوجتي ما مر على زواجنا عام واحد حتى هربت تلك الشقية مع احد ممثلي الاجواق الذين يطوفون القرى والمدن في الريف . اما انا فتأثرت في قلبي ولم اشأ ان اعرف علاقتها بذلك الرجل ولا كيف توصلت الى الاتفاق معه وهل خانتني مع غيره من قبل . وامامي فكانت قد تركت لي قبل هربها ورقة قالت فيها بانها لم تخلق لعيشة الهدوء والراحة لهذا لم تقدر ان تعيش معي ولنضحتني ان اذاعها ولا اعود افكر بها . فكتمت حزني في صدري وتحول حبي لها الى اهمال وعدم اكتراث وقد حبت السنون من هذا القلب كل تذكار ماض ولم يعد فيه سوى هذا الاثر الجديد اللطيف حب ليديا ياسيدي . على انني فهمت مقدار خطأي بزواجي من تلك الفتاة الخلية وانا في سكرة الشباب وغروره وكم يكون يأس عظيم اذا كانت تلك الهفوة ستحول اليوم بين قلبي وسعادته الجديدة

وبعد عام من طلاقنا عرفت ان تلك المخالقة التي حملت اسمي وشرفي سنة كاملة قد غيرت اسمها وسمت نفسها لورا لولا ثم صارت غانية في باريس يتراحم عليها اغنياء العشاق ويتراكم الذهب بين يديها مئات مئات ثمناسانلاً لذلك الجمال وتلك الشهوة وهي اليوم ترقص في المراسح نصف عريانة على صورة ينجل منها الشرف والعفاف

وقد شاهدتها ليلة وعرفتها ثم رأيت رسمها مائلاً بالاعلانات شوارع باريس . . وهي هي التي كانت بالامس امرأتي الشرعية

وكم يكون عذابي شديداً اذا قدر للآنسة ليديا ان تعرف يوماً من الايام ان لورا لولا الغنية العاهرة كانت امرأتي في زمن من الازمان على اني اسأل الله مرحة واحدة وهي ان لا يخرج قلبها الطاهر الرقيق ويكشف امامها هذا السر . اني احبها جداً تغفل في مفاصلي وصار جزءاً من حياتي حتى صرت ارتجف عند ذكراها . . .

وتوقف بيار عن الكلام متأثراً بينا كان العرق يتصبب من جبينه فاخذت مدام برجفيل يده وقالت له

= لك الحق يا بيار فانت غير مسؤول عن كل

اعمال هذه المرأة ولكن يجب ان تظن ايديا جاهلة كل هذه الاسرار وستعمل جهداً لاخفاشها عنها ما استطعتا

= اذن انت راضية ياسيدي عن حبي لها فاحنت الجدة رأسها علامة الرضى فأنحنى بيار على يدها يقبلها شاكراً مسروراً

...

مر عام من زواج بيار من ليديا عرف الزوجان فيه كل معاني السعادة الحقيقية وساعد على اكمال هذه السعادة سفر لورا لولا الى امير كافنسيته بباريس طول تلك المدة

ولكن بيار فوجيء في احد الايام باعلان كبير ملصق على الجدران وفيه باحرف ذهبية كبيرة اسم الغنية والراقصة الشهيرة لورا لولا فانقبض صدره رساورة حزن ويأس وصار يخاف من ان مفاجأة غير منتظرة تطلع زوجته المحبوبة على ذلك السر الذي سعى جهده لكتفائه عنها

على انه تخلص من مشكله هذا الصعب بواسطة ليديا نفسها فقد جاءته مساء احد الايام وبعد ان انكأ على صدره قالت له بنعمة المحب العاتب : = انك لست لطيفاً معي يا بيار فان جميع الناس عارفون بان لورا لولا كانت زوجتك الاولى وهم يسألوني دائماً حكايتكما فلماذا لا تقصها علي ولماذا لا تسليني باخبارك الماضية معها بل اذا لا تأخذني الليلة لتفريج معاً على رقص تلك الزوجة القديمة ؟

## هاردنغ مع انكلترا

شاع في بعض الدوائر السياسية في برلين ورود نبأ من مصادر يوثق بها يفيد ان الرئيس هاردنغ ميل الى الانحياز لانكلترا في الخلاف الاخير بينها وبين فرنسا حول مشكل سيليسيا وذلك بالرغم مما يعرف عن تحيز الولايات المتحدة في المشكل المذكور

...

## الهة الشرق

ورد من توكيو في السابع عشر من الشهر الماضي ان امبراطور اليابان قد ترك قصره الملكي قاصداً مصيفه في سيارة . وهذه اول مرة خرج فيها امبراطور اليابان غير متنكر وبلا حرس ملكي ومن غير ان يوقف كل حركة المواصلات نصف ساعة قبل خروجه من القصر

...

يقال ان آبار المكسيك الزيتية قريبة من النضب . فبشر اذن تلك البلاد بصفو البال وراحتهما من تدخل الاجانب بامورها.



## CHARLES CORM &amp; Co

Société Générale Industrielle et Commerciale.

Capital 2,000,000 Francs

Siège Social, Bureaux, Magasins d'Exposition, Magasins de vente  
ateliers et Garages à

Rue des Halles

BEYROUTH :

Rue de Basta

Rue des Travailleurs

Succursales :

DAMAS Immeuble Victoria

TRIPOLI Place du Tall

Agents Généraux pour la Syrie et le Liban des

Automobiles

FORD

Tracteurs

FORDSON

Moteurs

SCAP

Pneus

JENATZI

Phares

BLERIOT

Carburateurs

ZENITH

Amortisseurs

J. M.

Tours

HAMELLE

Vulcanisateurs

SHALER etc... etc...

S'adresser au Siège Social à Beyrouth (Grand-Liban)

## شارل القرم وشركاه

الشركة العمومية للصناعة والتجارة

رأسها ٢٤٠٠٠٠٠٠ فرنك

مركزها الرئيسي - دوائر ومخبرات عرض ومخبرات بيع ومعامل وكاراج

شارع الخال

شارع البسطه

شارع الشغيلة

دمشق - بناية فكتوريا

طرابلس - ساحة اتل

فروعها

الوكلاء العموميون في سوريا ولبنان لاوتوموبيلات فورد وماكينات زراعية

فوردسون ومحركات سكاب ودواليب كاوتشوك جناتزي ومنازل بلويو

وكاربوراتور زينيت وامورتيسورج م.م. وتورهمل وفولكانيزاتور شار الخ

المخبرة مع المركز الرئيسي في بيروت - لبنان الكبير

## لو كندة مصر الكبرى

لصاحبها حبيب عجيل

فتحت ابوابها للمصطفين الكرام وهي على تمام  
الاستعداد لاستقبالهم ومن زارها قبلاً عرف حسن  
فرشها واكلها وخدمتها. فضلاً عن اسعارها المتواودة  
وقد اتخذت محلاً جعلته «كلوب» ووضت فيه  
احسن البلياردات واجود المشروبات والمطابخ  
وهو في احسن موقع في بيت مري ومن يشرف ير

## محاورة بين الخطيبين

- ارجوك يا عزيزي بان تغير طربوشك لان الطربوش اهم شيء في نظر الناس  
- ألم اخبرك بانني اوصيت على طربوش وقيص وكراقات وبودره وريخ، وكل لوازم العرس من  
مخزن السنترال - شقير وفرح - ساحة الاتحاد

مطبعة الادب : مستعدة لطبع كل ما يطلب منها من الكتب والجرائد والاشغال  
التجارية باسعار متواودة

وبالاختصار كل ما يحتاجه الناس على  
اختلاف طبقاتهم من هذه الطلبات موجود  
بكميات كبيرة في محلات  
صموئيل هاشم واخوانه  
باب ادريس - بيروت

## المطعم العربي

فيه معرض الاطعمة العربية الحقيقي من  
الذ ما صنعت يد طاه وطباخ  
لا يقدر الانسان ان يأتي اليه مرة حتى  
يرى نفسه مدفوعاً - بدافع اطعمته الشهية -  
الى العودة اليه واستمراء مأكله كل يوم  
عندما يقدم لزيائنه من (البوزه)  
الشهية في الظهر والمساء

\*\*\*

وهي من شغل معملنا الذي امتاز في  
بيروت بشغله المتقن وبضاعته الطيبة وسبقه  
الى اختيار الطيف الموض الجديدة  
نقدم المطلوب منها جاهزاً او بناء على  
طلب في اسرع ما يمكن وباسعار معتدلة  
وعندنا ايضاً

احذية للرجال والسيدات والاولاد من  
اعظم معامل اميركا واتقن شغلها باسعار  
رخيصة للغاية  
صبايط، كتان، ابيض ونعل (كروم)  
من احسن ماركة في العالم وهي تتناثر كثيراً  
عن بضاعة السوق وفيها من كل القياسات  
وعندنا صنادالوات للاولاد

خردوات ولوازم الكندرجية وجلد  
نعل سميك ومتين جداً باسعار مناسبة

## من لمر ينز

محلات شقير وشركاهم

(غربي ساحة الاتحاد)

فانه لم يعرف بيروت

لان هناك اطيب البوزه والمنعشات  
عدا عما تجده فيها من الحلويات الافرنجية  
والمشروبات على اختلاف انواعها واطيب  
اجناسها وهدايا الافراح والاعياد من الطيف  
واذوق صنع

## الوف من الاحذية

بل (ستوك) عظيم منها جاهز تحت الطلب  
في اكبر واشهر محل بلبنان وسوريا لهذا النوع